

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
Казимиров Дмитрий Александрович
дошкольная группа «Элис»
г.Краснодар

Программа утверждена
на педагогическом совете
Протокол № от

Образовательная программа по сказкотерапии

Тема: « В мире сказок»

Составила: Методист Золотарева О.А

Г. Краснодар

СОДЕРЖАНИЕ

1. Предисловие
2. Пояснительная записка
3. Цель программы
4. Задачи программы
5. Принципы программы
6. Этапы программы
7. Структура программы
8. Учебно–тематический план
9. Результаты программы
10. Список литературы

1.Предисловие

Сказки несут чрезвычайно важные идеи:

1. Окружающий мир – живой. В любой момент его проявления может заговорить с человеком. Эта идея важна для формирования бережного и осмысленного отношения к тому, что окружает ребенка в реальной действительности.
2. Ожившие объекты окружающего мира способны действовать самостоятельно, они имеют право на свою собственную жизнь. Эта идея важна для формирования чувства принятия другого.
3. Разделение добра и зла, победа добра. Идея может служить для поддержания бодрости духа и развития стремления к лучшему.
4. Самое ценное достается через испытание, а то, что далось им даром, может быстро уйти. Эта идея важна для формирования механизма целеполагания и терпения.
5. Вокруг нас множество помощников. Но их помощь только в тех случаях, если герой не может справиться с ситуацией или заданием самостоятельно. Идея значима для формирования чувства решительности, самостоятельности, а также доверия к окружающему миру.

Педагогическая привлекательность этой Программы состоит в ее универсальности, игровой природе и социальной направленности.

Программа включает в себя конспекты занятий для детей 3-4 лет. Сказки, игры и упражнения, входящие в программу воздействуют на эмоционально-поведенческие проблемы детей, способствуют снижению уровня тревожности, оптимизируют формы общения детей со сверстниками, формируют более благоприятное отношение детей к себе.

Дошкольный возраст – период эмоционально-практического освоения мира. Высокая эмоциональность дошкольника, яркая эмоциональная окрашенность всей психической жизни и практического опыта составляет характерную особенность дошкольного детства. Эмоции определяют эффективность обучения, принимают участие в становлении любой творческой деятельности ребенка, в развитии его мышления. Проблемы состоят в том: в связи с кризисными ситуациями в современном обществе у людей возникают экономические потребности. Удовлетворение этой потребности порождает

особый стиль жизни. Часто можно встретить агрессивных, тревожных, но в тоже время замкнутых детей с низкой самооценкой. Одним из методов, который может помочь таким детям является метод сказкотерапии.

Важной специфической особенностью воспитания методами сказкотерапии является возможность использования эмоционального воздействия сказки на личность ребенка для усиление воспитательного эффекта, на подсознательные установки и сознательные идеалы личности, а через них – на поведение и деятельность.

2. Пояснительная записка

Испокон веков конечной целью воспитания провозглашалось воспитание гармонично развитой личности. Подготовить ребенка к жизни - конечная цель воспитания.

Воздействие произведений искусства и творческой деятельности на личность настолько велико, что в современной психологии, педагогике появилось новое направление – арт терапия (исцеление искусством). Одной из форм которого является сказкотерапия. Что может более соответствовать природе дошкольника, чем сказка?

Что такое сказкотерапия?

Сказкотерапия – это лечение сказками, это открытие тех знаний, которые живут в душе и являются в данный момент психотерапевтическими.

Сказкотерапия – это процесс поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем.

Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность.

Сказкотерапия – это форма познания и лечения души, как и любая другая психотерапия.

Сказкотерапия исследует сказки, как форму существования и проявления психических процессов и создает сказки, благотворно влияющие на психику.

Сказкотерапия концентрирует свое внимание на сюжетности психических процессов, то есть на происходящих с душой историях. Эти истории архетипичны, универсальны для людей любых культур и времен.

Сказкотерапия исходит из того, что бессознательное развивается и проявляет себя по определенным схемам, количество возможных вариантов которых довольно ограничено и познаваемо. Эти схемы очень удобно изучать в форме сказок. В этом смысле сказкотерапия является формой глубинной

психотерапии, хотя по своей доступности и универсальности она вполне применима для задач «поверхностных» и «текущих».

Одним из эффективных методов работы с детьми, испытывающими те или иные эмоциональные и поведенческие затруднения, является сказкотерапия. Основное отличие сказкотерапии от других методов заключается в том, что психологическое воздействие происходит на ценностном уровне. Сказки предупреждают о последствиях разрушительных поступков, но не навязывают жизненных программ.

Сказка содержит в себе нравственные ценности: в ней добро всегда побеждает зло; осуждается и высмеивается лень. Жадность, неряшливость; сказка учит с уважением относиться к хорошим, умелым работникам; ценит ум, находчивость, доброту. Слушая сказки, ребенок «впитывает» в себя ее философские смыслы, стили взаимоотношений и модели поведения, потом разыгрывает их с друзьями. Причем все процессы осмысления протекают на бессознательно-символическом уровне.

Поэтому сказкотерапия важная методика для использования в дошкольных учреждениях. Это процесс образования связей между сказочными событиями и поведением в реальной жизни, процесс переноса сказочных смыслов в реальность.

Сказкотерапия оказывает многоплановое воздействие на личность дошкольника.

На занятиях по сказкотерапии ребята учатся составлять словесные образы. В процессе этого занятия дети увеличивают словарный запас, расширяют образный репертуар, внутренний мир ребенка становится богаче и разнообразнее.

Сопереживание сказочному герою дает ребенку ощущение собственной силы и значимости. Поскольку во время слушания сказок у детей рождаются не только радостные, но и пугающие образы, возникают не только положительные, но и отрицательные эмоции, одна из важнейших целей этих занятий – научить ребенка справляться со своими страхами.

В то же время, переживая во время сказки, ребенок дает выход своим собственным отрицательным эмоциям, но переживает их легче, чем в реальной жизни.

Эффективность эмоционального воздействия сказок усиливается при организации комплексного подхода к их восприятию: чтение литературного произведения в музыкальном сопровождении, просмотр иллюстраций, чтение сказок о природе в живописном месте и т. д. Именно такой подход реализуется в сказке, которая объединяет изобразительное и декоративно-прикладное искусство, литературу, народные и педагогические традиции.

Эффективность формирования нравственных качеств личности под влиянием сказки усиливается воздействием на различные органы чувств – слух, зрение, что обеспечивает достижение детьми высоко эмоционального состояния, способствующего реализации воспитательных задач и переходу к самовоспитанию.

Для непосредственного сказкотерапевтического воздействия используется пять видов сказок:

- Художественные;
- Психокоррекционные;
- Психотерапевтические;
- Дидактические;
- Медитативные

Художественные сказки – это сказки, созданы многовековой мудростью народа, и авторские истории. В этих сказках есть и дидактический, и психокоррекционный, и психотерапевтический, и даже медитативный аспекты.

Психокоррекционные сказки – используются для мягкого влияния на поведение и мировоззрение ребенка, для преодоления его психологических проблем. Сказки этого типа используются для корректировки тех или иных черт характера ребенка, которые затрудняют его жизнь. Это может быть излишняя стеснительность, неопрятность, капризность, хвастовство, склонность решать свои проблемы при помощи агрессии... Психокоррекционные сказки могут научить детей вежливости, доброжелательному отношению к окружающим, бережному отношению к природе. Такие сказки можно просто читать ребенку, не обсуждая ее. Таким образом, дается возможность побыть наедине с самим собой и подумать.

Психотерапевтические сказки – особый вид сказок, которые раскрывают глубинный смысл происходящих событий. Они всегда глобоки и проникновенны. Психотерапевтические сказки часто оставляют ребенка с вопросом. Это, в свою очередь, стимулирует процесс личностного роста. Эти сказки помогают там, где другие психологические техники бессильны; там, где нужно перейти в область философии событий и взаимоотношений. Психотерапевтическая сказка помогает изменить отношение окружающих людей к человеку, увидев скрытые положительные стороны души.

Дидактические сказки создаются педагогами для подачи учебного материала. При этом абстрактные символы одушевляются, создается сказочный образ мира. Дидактические сказки могут раскрывать смысл и важность определенных знаний.

Медитативные сказки создаются для накопления положительного образного опыта, снятия психоэмоционального напряжения, создания в душе лучших моделей взаимоотношений, развития личностного ресурса. Главное назначение медитативных сказок – сообщение бессознательному позитивных моделей взаимоотношений с окружающим миром и другими людьми. Поэтому отличительная особенность медитативных сказок – это отсутствие конфликта и злых героев.

Сказки несут в себе большой потенциал положительных нравственных поучений. При помощи сказок можно развивать духовно-нравственные качества (мудрость, мужество, справедливость, дружбу, добро, милосердие, долг, отзывчивость, смелость, щедрость и др.). Сила воздействия образа и сюжета сказки такова, что уже в процессе первого чтения малыши ярко проявляют свои симпатии и антипатии в отношении персонажей сказок, всецело встают на сторону угнетаемых, обездоленных, готовы прийти им на помощь. Сильной стороной сказок является их активная, действенная направленность на победу добра. Дети искренне радуются, что побеждает справедливость: добрые люди выходят из беды, а злые погибают, т. е. зло наказано, добро восторжествовало. Дети хотят, чтобы и в жизни всегда так было.

Сказка учит детей слушать и слышать других людей. Но еще сказка помогает родителям найти общий язык с ребенком, подружиться с ним, помочь ему решить первые трудности. Часто получается так, что напрямую выяснить, что конкретно тревожит ребенка, у родителей никак не выходит, так как многие дети стесняются тех страхов, которые их мучают. В этом случае на помощь приходит сказкотерапия – ребенку гораздо легче рассказать о том, что беспокоит и тревожит не его самого, а далекого сказочного героя. Следовательно, одной из важнейших задач сказкотерапии является выявление актуальных проблем ребенка и психологическая помощь. Сказкотерапия позволяет взглянуть на любую жизненную ситуацию с разных сторон и увидеть различные пути решения проблемы. Это дает возможность выработать эффективный план действий.

Самое главное, в результате сказкотерапии ребенок чувствует поддержку и неравнодушие взрослых.

Сказку используют и врачи, и психологи, и педагоги, и каждый специалист находит в сказке тот ресурс, который помогает ему решать его профессиональные задачи.

3.Цель программы:

Максимально способствовать личностному развитию детей и их социальной адаптации.

4.Задачи программы:

- 1.Воспитание, образование, развитие личности и коррекция поведения.
- 2.Снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.
- 3.Развитие умения преодолевать трудности и страхи.
- 4.Выявление и поддержка творческих способностей.
- 5.Формирование навыков конструктивного выражения эмоций.
- 6.Развитие способностей к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.
- 7.Развитие фантазии и воображения, образного мышления.

Программа « Волшебный мир сказок» рассчитана на двухгодичную работу с детьми, которые соответствуют возрастным периодам ребенка(3-4 лет, 4-5 лет).

Программа предусматривает фронтальное, по подгруппам, индивидуальное занятие – 1 раз в неделю.

Перед началом занятий изучаются особенности каждого ребенка, используя не только психологическое тестирование и анкетирование, но и результаты наблюдения.

На диагностическом и контрольном этапе используются следующие методики:

1. Методика исследования внутрисемейных отношений – тест «Моя семья».
2. Методика диагностики форм общения (М.И. Лисина).
3. Методика «Лесенка».
4. Методика «Тест тревожности»
5. Анкетирование родителей и педагогов.

5.Принципы сказкотерапии

Первый принцип – донести до сознания ребенка, информацию о базовых жизненных ценностях.

Второй принцип – принцип накопления, восстановления, познания жизненной силы.

Третий принцип – принцип многогранности, изменение отношения человека к ситуации происходит за счет рассмотрения наибольшего спектра ее граней. Четвертый принцип – связь между реальностями, баланс между реальностью социальной и психической

6. Этапы сказкотерапии:

Первый этап – устное народное творчество.

В этот период накапливается доверие к миру и веры в свои силы.

Второй этап – собирание и исследование сказок и мифов.

Ребенок самостоятельно принимает решения.

Третий этап – психотехнический.

Ребенок ищет свое место в жизни.

Четвертый этап – интегративный.

Ребенок борется со злом, оказывается в роли сказочного героя.

7. Структура занятий

Структура развивающего сказкотерапевтического занятия дошкольников состоит из следующих этапов:

1. Вход в сказку

-Создать настрой на совместную работу, «войти в сказку»;

2. Повторение

-Вспомнить то, что делали в прошлый раз и какие выводы для себя сделали;

3. Расширение

-Расширить представления ребенка о чем-либо;

4. Закрепление

-Приобретение нового опыта, проявление новых качеств личности ребенка;

5. Интеграция

-Связать новый опыт с реальной жизнью;

6. Резюмирование

-Обобщить приобретенный опыт, связать его с уже имеющимся;

7. Выход из сказки

-Закрепить новый опыт, подготовить ребенка к взаимодействию в привычной среде.

8. Календарно-тематическое планирование занятий по сказкотерапии

Данные занятия дают возможность педагогам дошкольных учебных заведений творчески подходить к их использованию: менять упражнения, игры, придумывать собственные сказки, использовать разнообразные инновационные технологии, проявлять творчество и гибкость при обучении и воспитании детей, начиная с младшего дошкольного возраста.

(одно занятие в месяц)

№ и тема занятия	Дата проведения
1. «Наш любимый детский сад»	сентябрь
2. «Друзья»	октябрь
3. «Сказка о ветре»	ноябрь
4. «Маленькая елочка»	декабрь
5. «Снежинка-Хвастунишка»	январь
6. «Игрушки»	февраль
7. «Цветок и бабочка»	март
8. «Ежик»	апрель
9. «Радуга»	май

В данных конспектах описаны разнообразные упражнения на снятие тревожности, агрессивности, умение владеть своими эмоциями, использованы сказки и стихи, способствующие нравственному воспитанию дошкольников.

9. Результаты сказкотерапии:

- повышается гибкость и подвижность нервных процессов;
- снижается физическое и психическое напряжение;
- развивается мелкая моторика и координация движений;
- увеличивается работоспособность;
- совершенствование волевых качеств;
- тренировка дыхания;
- преодоление барьеров в общении;
- пробуждение фантазии и образного мышления;
- улучшение и активизация выразительных средств общения: мимику, речь, пластику;
- освобождение от стереотипов и шаблонов;
- развитие психических процессов;
- формирование социальных навыков.

10. Список литературы

1. Гордеева О.В. «Развитие языка эмоций у детей»/ Вопросы психологии. 1995 № 2.
2. Денисова З.В. «Механизмы эмоционального поведения ребенка».- Л. 1978.
3. Михайлова А.Я. «Современный ребенок и сказка: проблемы диалога». – М.2002.
4. Панфилова М.А. «Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры».- М.2002.
5. Поляк Л.Я. «Театр сказок: сценарии для дошкольников по мотивам русских сказок».-СПб.2001.
6. Стрелкова Л.П. «Роль игры-драматизации в развитии эмоций у дошкольников».- М.1978.
7. Вачков И.В. «Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку».- М.2007.
8. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. «Формы и методы работы со сказками».- СПб.2008.
9. Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. «Основы сказкотерапии».- СПб.2008.
10. Ткач Р.М. «Сказкотерапия детских проблем».- М.2008.
11. Кудзилов Д. «Проективная диагностика в сказкотерапии». – СПб.2003.
12. Короткова Л.Д. «Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста».- СПб.2001.
13. Сеницына Е. «Умные сказки». – М.1999.
14. Соколов Д.Ю. «Сказки и сказкотерапия». – М.1997.
15. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ/ Т.А. Данилина, В.Я.Зедгенидзе, Н.М. Степина. – 4-е изд. – М.: айрис-пресс, 2008.
16. Громова Т.В. Страна эмоций. УЦ «Перспектива», М.: 2002 г.
17. Данилина Т.А. В мире детских эмоций. Айрис-пресс. М.: 2008 г.
18. Истратова И.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники. Изд. «Феникс». М.: 2007 г.
19. Ломакина Г. Сказкотерапия. Воспитываем, развиваем, освобождаем ребенка от психологических проблем. Изд. «Центрполиграф», М.: 2010 г.
20. Хухлаева О.В. Лесенка радости. Изд. «Совершенство», М.: 1998 г.
21. Хухлаева О.В. Лабиринт души. Терапевтические сказки.
22. Шорохова О.А. Играем в сказку. ТЦ «Сфера», М.: 2008 г.
23. О.Ф. Васькова «Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста». С-Пб «Детство-Пресс», 2011

НОД по сказкотерапии «Наш любимый детский сад». Сентябрь

Цели и задачи:

Развивать воображение, образное мышление, умение эмоционально воспринимать окружающий мир.

Воспитать положительное отношение к детскому саду.

Научить понимать текст сказки и проявлять свое отношение к героям.

Научить детей приему раскатывания для образования формы удлинённого столбика-колодки.

Сформировать умение аккуратно пользоваться соленым тестом.

Материалы: кукла-волшебница, платки для танцев, запись тихой спокойной музыки, соленое тесто, дощечки, влажные салфетки.

Введение

- Дети, сегодня у нас с вами будет не обычное занятие, а волшебное.

Представьте себе, что к нам в гости пришла волшебница Доброта. Взгляните на нее, какая она? (ответы детей).

Сегодня она пришла к нам для того, чтобы рассказать нам сказку о детском саду. Коснувшись любого своей рукой, волшебница Доброты может перенести его в любое место, на любое расстояние.

Вход в сказку

А теперь я приглашаю вас в сказку «О детском садике». Закройте глаза и ждите прикосновения волшебницы Доброты. К кому она прикоснется рукой, тот сразу садится на коврик и ждет начала сказки. (Под музыку трогает детей, они садятся на коврик).

Сказка

Когда-то, очень давно, на свете существовала волшебная страна и жили в ней много-много детей.

Упражнение «Один - много»

Дети сидят в кругу, показывают на себя - «один», разводят руки в стороны - «много».

Все было бы хорошо, но они не знали друг друга, потому что некоторые были очень застенчивые, другие - боязливые, и, поэтому, никто не хотел подойти первым познакомиться и подружиться.

Упражнение «Стыд - страх»

Дети, стоят на ногах, имитируют стыд, голова и плечи опущены вниз. Затем изображают страх. Открывают рот, округляют глаза, поднимают брови, напрягают руки, плечи, шею. Несколько раз упражнение чередуется. После выполнения каждого упражнения дети расслабляются, отпускают страх и напряжение.

И вот, однажды, над этой страной пролетала волшебница, и звали ее Доброта. У нее было столько тепла, добра и любви, что там, где она пролетала, солнце сияло ярче, птички пели громче, все вокруг оживало и расцветало.

Упражнение «Танец волшебницы»

Детям предлагается потанцевать, как волшебница: хорошо, мягко, плавно. Движения рук легкие, лицо спокойное, с улыбкой.

Итак, когда она пролетала над этой страной и увидела, что дети грустные и невеселые, она не смогла продолжить свой путь и решила им помочь.

Упражнение «Печаль и слезы»

Детям предлагается представить состояние детей, у которых нет друзей, например, горько плакать. Воспитатель берет куклу-волшебницу и от ее имени спрашивает каждого: «Тебе грустно играть самому?». Дети, сквозь «слезы», отвечают: «Да-а-а-а».

Все расслабляются, можно легко погладить себя по лбу, бровям, щекам, шее, руки от локтя до кончиков пальцев.

Волшебница кружилась и думала: «Что же можно сделать, чтобы в этой красивой стране, вместо слез, раздавался веселый смех, вместо грусти - было радостно и весело. И вот, пролетая над высоким холмом, волшебница решила построить большой, красивый, просторный дом и назвать его «Детский сад». Затем собрать всех детей вместе, чтобы у них было место, куда они смогут приходить каждое утро и дружить друг с другом.

Она взяла волшебную палочку, взмахнула ею в воздухе, и дом вырос, как грибок, на удивление всем жителям города.

Упражнение «Удивление»

Дети берутся за руки, ходят по кругу, словно возле дома. Затем останавливаются, хлопают в ладоши и замирают от удивления.

Сначала дом был маленький, потом стал немного больше, а затем вырос большим, красивым, светлым и просторным.

Упражнение «Дом растет»

Дети садятся - дом «маленький», на присядки – дом становится больше, скачком выпрямляются – дом вырос и стал большим.

Затрубили трубы, призывая всех детей в детский сад.

Упражнение «Трубы трубят»

Дети приставляют руку ко рту, выдыхают воздух - «трубят».

Волшебница Доброта рассказала детям о том, что этот дом необычный - это детский сад. Каждое утро все дети будут собираться здесь, вместе играть и дружить. Дети были в восторге и сразу решили помочь фее обустроить свой дом. Через некоторое время детский сад был готов встречать детей каждое утро, что он делает и по сей день.

Вопросы воспитателя:

- Понравилась ли вам сказка? А о чем в ней рассказывалось?

- Куда вы ходите каждое утро?

- Да, в детский сад, значит, пора туда возвращаться.

- Закройте глаза и наша гостья, коснувшись вас рукой, вернет нас в детский сад.

- Вот мы и вернулись в нашу группу. Давайте посмотрим на нее и скажем: «Какая она?».

- Хорошая, светлая, просторная.

- Да, правильно. Когда мы с вами были в сказке, то дети там помогали волшебнице обустроить детский сад. Как вы думаете, что они делали?

- Строили забор, делали качели, скамьи.

- Давайте мы с вами им поможем и также сделаем из соленого теста уют в волшебном детском саду. Взгляните, вот он (показывают макет волшебного детсада), но он еще не оборудован для детей.

Работа с детьми с соленым тестом (Лепка из соленого теста)

- Посмотрите, какие изделия для отделки волшебного детского сада изготовила я. У меня тут забор для ограждения, скамейка, чтобы дети отдыхали, качели и песочница, чтобы дети играли.

- Вы можете выбрать для отделки садика что-нибудь из того, что сделала я, а можете придумать нечто свое.

- Вот наш детский сад (показывают макет), а на столах у вас - соленое тесто и бумага, на которую вы будете выкладывать ваши изделия.

- Сначала мы берем соленое тесто, но долго не держите его, а сразу начинайте работать. Для того, чтобы сделать столбики, нужно положить комочек теста между ладонями и раскатать его прямыми движениями. У нас получается столбик. И из них вы сможете сделать то, чем вам хотелось бы

оборудовать волшебный детский сад (показать детям как из столбиков можно сделать ограждение, скамью, песочницу).

- Дети подойдите все к нашему волшебному детскому саду: будем его обустраивать (помочь детям разместить изделия, всех похвалить за хорошую работу).

Конспект НОД по сказкотерапии «Друзья». Октябрь

Цели и задачи:

Развить желание ценить своих друзей, любить их, заботиться о них, поддерживать доверительные отношения, проявлять интерес к совместной деятельности.

Воспитать дружбу, общительность.

Поддерживать радостное настроение от полученных хороших результатов в работе.

Материал:

куклы к сказке: цыпленок Цыпа, воздушный шар – Шарик, солнышко, белочка, колокольчик; рисунок с героями сказки.

Введение

- Дети, сегодня у нас с вами будет необычное занятие, сегодня мы отправимся в сказку, где главными героями будут: цыпленок Цыпа, воздушный шар - Шарик, и Солнышко.

Вход в сказку

А силы на это путешествие нам подарит волшебный звонок. Закройте все глаза и послушайте, как волшебный звук сказочного звонка наполнит нас волшебной силой. Эта сила переходит к вам, и вы готовы к путешествию. Дети садятся в расслабленную позу.

Сказка

Когда-то, очень давно, в одном волшебном лесу жили трое друзей: цыпленок Цыпа, воздушный шар - Шарик и Солнышко. Они очень любили друг друга, потому что между ними было много общего.

Они мне так понравились, что я решила их нарисовать (показ рисунка). Дети, как вы думаете, чем друзья были похожи? (Круглой формы и желтого цвета)

Каждое утро друзья просыпались и радовались встрече, даря друг другу улыбку и желая доброго утра.

Упражнение «Приветствие»

Дети приветствуют друг другу и улыбаются.
Как-то, однажды утром, цыпленок Цыпа, воздушный шар - Шарик и Солнышко поссорились. Они так шумели, что все обитатели леса испугались.

Упражнение «Страх»

Дети замирают и изображают страх. Открывают немного рот, округляют глаза, поднимают брови, напрягают плечи, руки, шею. После окончания упражнения дети стоя расслабляются, отпускают страх и напряжение. Когда шум стих, оказалось, что они выясняли, кто из них круглее. Белочка, которая жила рядом, вызвалась помирить друзей.

Упражнение «Жалость»

Дети глядят друг друга по голове.
Каждого из них она погладила и, когда цыпленок Цыпа, воздушный шар - Шарик и Солнышко успокоились, предложила им поиграть в веселую игру: скатиться всем вместе с высокой горки.

Упражнение «Перекатывание»

Дети перекатываются по коврику из стороны в сторону.
Друзья с радостью согласились, а когда скатились, увидели, что внизу они оказались почти одновременно. Оказалось, что все они одинаково круглые и бесполезно ссорились. Друзьям стало очень стыдно за свою ссору. Солнышко спряталось за тучку, цыпленок Цыпа под листочек, а воздушный шар - Шарик начал сдуваться.

Упражнение «Стыд»

Дети выполняют глубокий вдох, расслабив при этом все тело, опустив плечи, свободно свесив руки и слегка согнув шею и спину.
Поняв, что каждый из них был не прав, они одновременно воскликнули: «Давайте мириться». И снова Солнышко засияло, цыпленок Цыпа начал весело смеяться, а воздушный шар стал такой же, как и был, кругленький и хорошенький.

Упражнение «Смех»

Дети кладут руку на живот и, напрягая мышцы, громко смеются.
С этого дня друзья никогда не ссорились, не обижали друг друга и жили в мире и согласии.

Вот и кончилась наша сказка. Она вам понравилась? А теперь закройте глаза, и наш волшебный звонок вернет нас в детский сад.

- Вот мы и вернулись. Скажите мне, пожалуйста, о ком была сказка?

- Все наши друзья были какого цвета? (Желтого)

- Какой формы? (Круглой)

- Скажите, а если бы все вещи, которые нас окружают, были бы круглые и желтые, нам бы было удобно жить? интересно?

Сегодня мы с вами побывали в прекрасной сказке. Давайте поблагодарим наших друзей цыпленка Цыпа, воздушный шар - Шарика и Солнышко.

Конспект НОД по сказкотерапии «Сказка о ветре». Ноябрь

Цели и задачи:

Развивать познавательный интерес, умение выражать свои эмоции.

Воспитать желание быть добрыми друг к другу и беречь природу.

Способствовать укреплению психического здоровья детей.

Научить детей получать удовольствие от проделанной работы.

Введение

Воспитатель: - Дети, сегодня мы с вами отправимся в сказочное путешествие, где речь пойдет о ветре. Давайте с вами подумаем и скажем: «Какой бывает ветер?»

Дети: (Сильный, слабый, игривый, легкий ...)

Воспитатель: - Как вы считаете, нужен ветер или нет?

Дети: - Да, летом ветер дарит прохладу, а зимой, когда ветер стихает, мороз становится добрее и не так щиплет нас за щечки.

Воспитатель: - Вот мы и подошли к началу сказки. Для путешествия по сказке нам необходима особая сила. Эту силу нам подарит сам ветер.

Вход в сказку

Звучит аудиозапись со звуками ветра, дети забегают на коврик по кругу.

Каждый садится в позу расслабления.

Сказка

Жил был на свете ветер. Он был очень любознательный и поэтому везде летал и наблюдал за всем, что происходит в мире.

Упражнение «Гимнастика для глаз»

Дети выполняют движения глазами: а) вправо - влево; б) вверх - вниз.

Движения проводятся медленно. Голова при этом не двигается.

Его интересовало абсолютно все, а что, вы мне сейчас сами скажете.

Упражнение «За кем и за чем наблюдал ветер»

Показываю карточки, на которых схематично изображены: заяц, вода, дождь, птицы, цветы, деревья.

Но наибольшее восхищение у него вызывали люди, потому что они о своих чувствах не только рассказывали, но и могли их показать на лице (мимикой).

Люди могли радоваться, тогда они улыбались и смеялись (показываю карточку с улыбкой).

Упражнение «Смех»

Напрягая мышцы живота и положив на живот руку, дети начинают смеяться, чувствуя напряжение.

Могли грустить, тогда они плакали (показываю карточку - грусть).

Упражнение «Плач»

Предлагаю детям представить, что они соскучились и начали плакать. Дети закрывают лицо руками и имитируют плач. Психолог подходит к каждому, жалеет и успокаивает.

Могли сердиться и быть злыми (показываю карточку - злость).

Упражнение «Злость»

Когда люди сердиты, они иногда обижают того, кто находится рядом, могут сказать что-то обидное, или даже ударить. Чтобы этого не случилось, давайте рассердимся на бумажку, порвем ее и выбросим в корзину. Дети берут бумажки рвут и бросают в корзину.

Могли быть добрыми и кроткими, и любить друг друга (показываю карточку - любовь и доброта).

Упражнение «Доброта и любовь»

Пройти по кругу и обнять каждого ребенка, погладить по голове и проговорить, что каждого из них Я люблю. А вы меня любите? Как вы меня любите? Дети бегут к воспитателю и обнимают его.

Глядя на людей, ветер также решил передать свое настроение. Когда был добрым, он едва пролетал над землей, даря людям и всему живому легкую прохладу.

Упражнение для дыхания «Листочек»

Дети берут в руки листочки на ниточке и начинают дуть на них.

Когда ветер грустил, он звал свои облака, и те почти всегда плакали, жалея печальный ветер. А когда облака плачут, что происходит на земле?

- Да, верно, идет дождь.

Но, когда ветер рассердился, на земле образовались бури и ураганы. Ветер был таким сильным, что срывал крыши на домах, вырывал с корнем деревья

и швырял их на большие расстояния. Он был так силен, что мог поднять в воздух даже автомобиль (включая запись урагана по телевизору).

Увидев, что он оставил после вспышки гнева, ветер испугался, ему стало стыдно.

Упражнение «Страх - стыд»

Дети открывают немного рот, округляют глаза, поднимают брови, напрягают руки, плечи, шею, «сжеживаются» от страха. Затем отпускают страх и напряжение, опускают голову и плечи и замирают в позе расслабления.

И тогда ветер понял, что худшая черта характера у людей - это злость. Не надо злиться! Мы должны быть добрыми, любить, жалеть друг друга и природу, которая нас окружает. Тогда и природа нам ответит добром на добро.

Заключительная беседа

Вот и закончилась наша сказка. Всю волшебную силу мы потратили и вернулись снова в наш детский сад.

- Вам понравилась сказка?

- Каким ветер был в сказке?

- У кого ветер научился злиться?

- Итак, какой мы можем сделать вывод? Если люди будут жалеть друг друга и природу, то и природа нас отблагодарит за это.

- Вы, молодцы! И чтобы порадовать вас, ветер передал каждому подарочек.

Пролетая над лесом, белочка попросила ветер, чтобы он угостил вас орешками, за то, что вы поняли, как важно беречь природу.

Конспект НОД по сказкотерапии «Маленькая елочка». Декабрь.

Цели и задачи:

Развить творческое воображение.

Воспитать любовь и чуткость к членам своей семьи.

Научить детей понимать семейные ценности.

Научить детей лепить угощение для лесных зверюшек из соленого теста: печенье (круг), пряник (полусфера), колобок (шар), бублик (кольцо).

Закрепить способы лепки и приемы (раскатывание, сплющивание, прищипывание, защипывание).

Материал: Шарф или любая ткань, обручи, резиновые коврики для массажа стоп, запись тихой и спокойной музыки, стул для ребенка, шишки и орехи по количеству детей, фрукты и овощи для игры «Отгадай на вкус», соленое тесто, влажные салфетки, дощечки, стеки.

Введение

Сегодня мы с вами побываем в сказке, где главной героиней будет маленькая елка.

Маленькая ... А другими словами как можно назвать маленькое деревце?

Дети:(Крошечное, крохотное, маленькое)

- А что мы еще можем сказать о елке? Какая она?

Дети:- Зеленая, пушистая, колючая.

- Назовите мне все колючее, что вы знаете.

Дети: (ежик, игла, колючий шарф, свитер и т.д.) А можно сказать «колючий человек»?

- Так говорят о злом и недобром человеке. Давайте с вами изобразим такого человека.

Упражнение «Колючий человек»

Дети мимикой и движениями тела изображают «колючего человека».

Воспитатель пытается прикоснуться рукой к детям, а те, в свою очередь, должны отреагировать на это, как «колючий человек», то есть не давать к себе прикасаться.

Дети расслабляются, стоя, отпускают всю колкость, становятся добрыми и приветливыми, как елка, к которой мы сегодня пойдем в гости.

А попасть к ней можно выбрав одну из трех дорог.

Вход в сказку

Воспитатель показывает три дороги и рассказывает о каждой из них.

- Каждая из этих дорог приведет нас к сказке. Все они волшебные, все дадут нам силу, которая поднимется от ступни и наполнит все тело.

- Первый путь - легкая и гладкая (на пол кладется шарф или любая ткань).

- Второй путь тяжелее: она имеет преграды, по ней надо не идти, а прыгать, прыгая точно в цель (на полу раскладываются обручи). Эта дорога дает больше силы.

- Третья дорога - самая тяжелая. Она колючая и, пожалуй, болезненная (раскладываю резиновые коврики для массажа стоп). Но силу она дает невероятную, гораздо большую, чем первая и вторая.

- Теперь хорошенько подумайте, по какой дороге вы пойдете. Когда пойдете дорогой, слушайте, чувствуйте, как ваше тело наполняется волшебной силой.

- Закончив путь, сядьте в позу расслабления. Дети по очереди идут по избранному пути и удобно садятся на коврик.

Сказка

Когда деревья спят, на землю тихо ступает Зима. Ее все ждут с нетерпением. Звери запасаются едой, готовятся спать, а некоторые - меняют цвет своей шубки. Птицы, которые питаются насекомыми, - улетают, а те, которые остаются зимовать, перебираются поближе к людям. А насекомые ищут себе уютные и тепленькие лазейки, для того, чтобы переждать зиму.

Упражнение «Приход зимы»

Дети под музыку тихонько идут по кругу, руки слегка отведены в стороны, кружатся под музыку, потом ложатся на коврик, слушают свое дыхание, напрягают мышцы живота, затем отпускают напряжение.

Но больше всего Зиму ждут дети, потому что она приходит не одна, а с новогодними праздниками и сказками. Собственно, зимой и случилась следующая история ...

На опушке жила маленькая елочка. В том году она впервые в своей жизни увидела приход Зимы. И, проходя мимо елки, улыбнулась и сказала: «Вот, наконец, я и нашла нужное деревце»

Упражнение «Любование»

На стульчик садится девочка. Каждый ребенок должен подойти к ней, ласково коснуться и улыбнуться, выражая этим восторг.

С этого момента жизнь елочки изменилась. Звери и птицы каждый день, проходя или пролетая мимо деревца, здоровались с ним, желая хорошего дня и настроения. Елочка от такого внимания изо дня в день становилась красивее и зеленее.

Упражнение «Хорошая елочка»

Все дети - «елочки». Они стоят на одном месте, подняв вверх и в стороны руки, слегка шевелят пальцами (ветер играет с ветками). Воспитатель подходит к каждому и желает хорошего дня и настроения.

Впоследствии жители леса начали сносить к ней разнообразные украшения. Сначала елочка удивлялась, что на поляне собираются сразу все звери: лисички, зайчата, белочки, волки, и многие другие.

Упражнение «Лесные зверята»

Сначала воспитатель напоминает детям, как ведут себя некоторые звери, а потом дети приступают к выполнению упражнений:

«Лисички» важно прохаживаются, любуются своей красотой. При этом пытаются найти зайчика или мышку, то есть водят головой слева направо, пригнувшись, задерживают на незначительный период времени.

Как только воспитатель коснется «лисички», она сразу превращается в «зайчика».

«Зайчик» весело прыгает, но не шумит, чтобы его не услышала «лиса», затем быстро скрывается (приседает).

Затем, упражнение на расслабление. Плечи опускают вниз, руки свисают, голова слегка падает на грудь.

Когда звери начали украшать елку, она поняла, что именно ее Зима выбрала праздничным новогодним деревцем. Дождавшись родного брата Зимы, которого еще называют Новый Год, все звери собрались у украшенной елки, водили хороводы, пели песни, танцевали, веселились и дарили друг другу подарки.

Упражнение «Новогодний хоровод»

Детям предлагается вспомнить, как они весело праздновали праздник Нового года в детском саду, и станцевать свой любимый хоровод.

Белочка подарила всем орешки. А тот, кто их не ест, начал перекачивать орешки с лапки в лапку. Медведь подарил шишки.

Упражнение «Шишки и орешки»

Каждый ребенок выбирает себе, что взять: шишку или орешек (подбираются различные шишки и орехи). Дети рассматривают их и кратко рассказывают о них (крупный или мелкий, тяжелый или легкий, форма, цвет)

Зайчик подарил морковь, ведь она полезная и вкусная. Лисичка с Волком принесли на праздник ягоды калины, чтобы все были здоровы.

Упражнение «Угадай на вкус»

Детям предлагаются различные кусочки овощей и фруктов. Они должны по вкусу определить, что именно попробовали. Воспитатель подчеркивает необходимость употребления овощей и фруктов.

Елка смотрела и гордилась тем, что помогает зиме и ее брату Новому году объединить всех лесных жителей в большую, дружную семью. Встретив новый год, звери разбежались по своим домам ждать весну и готовить новые украшения для елки, Зимы и следующего Нового года.

Вывод

К сожалению, волшебную силу мы уже всю потратили, наше путешествие закончилась, и мы вернулись в детский сад. Вам понравилась сказка?

Кого объединил Новый год в большую дружную семью?

Дети: (всех лесных жителей)

- Мы с вами похожи на большую, дружную семью? Как мы должны вести себя, чтобы всегда оставаться такой семьей, а не только на празднование Нового года?

Дети:(жалеть, помогать, делиться игрушками, не обижать друг друга и т. д.)

Работа с соленым тестом

Воспитатель. Вы все сегодня были молодцы, и я предлагаю вам приготовить для наших сказочных героев волшебное печенье, которое поможет нашим зверям собираться дружной семьей не один раз в год.

Конспект занятия по сказкотерапии «Снежинка-Хвастунишка». Январь

Цели и задачи:

Развить умение чувствовать и понимать другого, концентрировать внимание на конкретном образе.

Воспитать добрые чувства, желание дружить.

Сформировать у детей объективную самооценку и позитивное отношение к окружающим (добродетели, поведение, поступки), поддержать стремление малыша производить хорошее впечатление на окружающих.

Создать радостное настроение во время работы.

Продолжить учить детей приемам расплющивания для получения формы диска и раскатки.

Материал: аудиозапись метели; видео запись метели; воздушные шарики, наполненные крахмалом (по количеству детей); занавес; полоска картона (река); обруч; запись пения птиц; платки (по количеству детей).

Введение

- Сегодня мы с вами отправимся в сказку, где речь пойдет о снежинке.

Давайте вспомним все, что мы знаем о снеге. Какой он?

Дети: (белый, холодный, мягкий ...)

- Как вы думаете, из чего состоит снег?

Дети: (из снежинок).

Что мы можем сказать о снежинке? Какая она?

Дети: (маленькая, легкая, белого цвета, блестящая...)

- Как вы считаете, сможет ли ветер подхватить с земли целый сугроб снега?

Дети: (нет)

- А одну снежинку сможет поднять в воздух и кружить ее?

Да: (да)

- Почему?

Дети:- (в сугробе снежинок много и они как будто держат друг друга, а если снежинка одна, то ветер сможет отогнать ее на очень большое расстояние).

- Как вы считаете, снежинке лучше летать одной по миру, или с другими снежинками веселее?

Дети:- (Лучше когда снежинок много)

- Вот мы и подошли к началу сказки. Для путешествия по сказке необходима особая сила. Эту силу нам даст красавица Зима.

Сказка

Жила на свете маленькая Снежинка. Она была очень красивая и хрупкая, но не очень воспитанная. Снежинка считала себя самой красивой в мире, за это окружающие стали называть ее хвастунишкой.

Упражнение «Хвастунишка»

- Представьте себе, что у вас есть что-то, чем бы вы хотели похвастаться перед товарищами. Это может быть прическа, или какая-то определенная игрушка, либо красивая вещь. Вы можете просто похвастаться перед своими товарищами внешним видом. Поставьте руки на пояс и повернитесь друг перед другом, показывая, что вы лучшие.

Однажды ветер разбойник играл с другими снежинками, подбрасывая их легонько в воздух.

Упражнение «Игра ветра со снежинками»

Дети смотрят видео с записью метели.

Изображают ветер: дуют сильно и очень долго; по окончании выдоха с напряжением втягивают мышцы живота.

Однажды подбросил Ветер Снежинку-хвастунишку, и она так рассердилась и закричала, что ветер сразу замер и стих.

Упражнение «Тишина»

Дети замирают, напрягая все мышцы. Воспитатель проверяет, достаточно ли напряжены мышцы у детей. Затем предлагает детям отпустить напряжение.

- Что случилось с тобой Хвастунишка? Почему ты так шумишь? Неужели не хочешь поиграть со мной? - Спросил Ветер.

- Нет, - ответила она. - Я не хочу играть. Я хочу, чтобы все смотрели на меня и говорили, что я самая красивая снежинка в мире.

- Хвастунишка, ты очень красивая. Но посмотри вокруг себя, все твои сестры снежинки тоже невероятно красивы. Вы все разные, но одинаково белые и хрупкие. Ваши лучи одинаково хорошо сверкают на солнышке и скрипят на морозе, - ответил снежинке Ветер.

Упражнение «Снежинки скрипят»

Детям раздаются воздушные шарики наполненные крахмалом. Придавливая шарик руками дети чувствуют, как «скрипит» снег в морозную погоду.

- НЕТ !!! - Закричала Хвастунишка. - Ты вообще ничего не понимаешь в нашей красоте! Такой красивой снежинки, как я, нет в целом мире!

От такого пренебрежения к своим сестрам и подругам, Ветер рассердился на снежинку, дунул на нее с такой силой, что она отлетела очень далеко.

Упражнение «Полет снежинки»

Летела себе снежинка, летела, и вдруг почувствовала, что начала ... таять.

Хвастунишка оказалась там, где никогда не бывает зимы. Она растаяла, превратилась в каплю и попала в звонкий ручеек, который спешил показать своим подругам-капелькам весь мир.

Упражнение «Ручеек»

Дети берутся за руки и бегут по группе, преодолевая препятствия: пробегают под мостом (обручем), перебегают через дорогу (полоску картона), забегают за гору (занавес), выбегают из-за горы.

После упражнения дети садятся в позу расслабления, успокаивают дыхание и отвечают на вопросы воспитателя.

- Когда на вашем пути встретился мост, что вы сделали?

Дети: (мы пробежали под мостом).

Аналогичные вопросы воспитатель задает о других препятствиях.

Вместе с другими капельками бывшая снежинка Хвастунишка тоже решила посмотреть мир.

Ручеек пробежал по бескрайним лугам, которые были покрыты шелковистой травой; по лесам, которые поразили ее величием своих деревьев и волшебным пением невиданных птиц.

Упражнение «Пение птиц»

Дети ложатся на коврик, закрывают глаза, слушают пение птиц. Все дети находятся в состоянии расслабления. После того, как прослушали пение птиц, воспитатель спрашивает детей, слышали ли они знакомое пение птиц, дети вспоминают и отвечают.

Напоследок, путешествуя ручеек, принес свои капельки к реке, которая поражала своей силой и стремительностью.

Упражнение «Река»

Дети слушают звуки бурной и стремительной реки и имитируют шум реки, выполняют упражнение на дыхание. Сидя на пяточках или стоя на ногах. На вдох дети стремительно поднимают руки вверх, слегка наклоняясь вперед, на выдох опускают руки, возвращаясь в т.д., при этом говорят звуки реки «ш-ш-ш-ш-ш-ш».

Хвастунишка поняла, что такой красоты она не видела никогда в жизни. И стало ей стыдно, что она считала себя самой красивой в мире. Вдруг она увидела своего старого знакомого Ветерка, и обратилась к нему:

- Ветер! Ветерок! Остановись! Это я, Хвастунишка! Извини меня, пожалуйста, - кричала снежинка. - Я многое увидела и поняла, что была

неправа. Ведь все, что нас окружает - прекрасно. Мне очень стыдно, я больше такой не буду. Верни меня к моим сестричкам-снежинкам. Подхватил ее Ветер и отнес на своих крыльях к любимым сестрам. И больше никогда в жизни Хвастунишка не считала себя самой красивой в мире.

Вывод

Вот и кончилась сказка, и мы с вами снова оказались в детском саду. Но прежде чем говорить друг другу до свидания, я предлагаю вам выполнить одно задание. Взгляните, пока мы с вами путешествовали, почтальон принес нам письмо, давайте посмотрим, что там?

Воспитатель достает из конверта фотокарточки разнообразных снежинок, предлагает детям рассмотреть их и рассказать о них.

- Дети, вы были сегодня молодцы, поэтому я предлагаю вам попробовать самостоятельно изготовить свою снежинку, ведь вы увидели, какие они бывают разнообразные и неповторимые.

Конспект НОД по сказкотерапии «Игрушки». Февраль

Цели и задачи:

Развить способность эмоционально воспринимать окружающий мир.

Научить ребенка правильно реагировать на положительные и отрицательные поступки.

Сформировать умение детей воспринимать образ лепки и давать ему элементарную оценку.

Развить навыки в создании образа объекта из соленого теста, используя знакомые способы и приемы лепки.

Материал: Запись спокойной музыки, картинки с различными пятнами (разной формы, цвета, количества), соленое тесто, салфетки, клеенка, стеки.

Введение

Сегодня мы с вами отправимся в сказку, где речь пойдет об игрушках.

Скажите мне, пожалуйста, какие бывают игрушки? Из чего они могут быть сделаны?

Вот мы и подошли к началу сказки. Для этого путешествия нам нужна особая сила, и эту силу нам даст наше сердечко.

Вход в сказку

Сердце человека обладает невероятной силой, если оно доброе, любящее и радостное. Я думаю, что у каждого из вас такое сердце.

А теперь положите правую руку себе на грудь, закройте глаза и тихо-тихо послушайте, как бьется ваше сердце. Попросите свое сердце дать вам силу для путешествия по сказке. Молча, о себе. Получается? Молодцы.

Поблагодарите свое сердечко. Вот мы и оказались в сказке. Сядьте так, как я, и вам будет удобно.

Сказка

Вы хотели узнать, о чем ночью шепчут наши игрушки? Тогда внимательно послушайте мою сказку.

Когда в детском саду заканчивается рабочий день, дети и воспитатели идут домой. Никто даже не догадывается, что, когда в окно заглядывает луна, от ее сияния, игрушки просыпаются.

Именно тогда мы слышим тихий шепот, начинается интересный разговор.

- Вы только посмотрите на меня! - Сказала кукла Катя. - Я вся разрисованная и поцарапанная.

- Да, да! - Поддержал ее мишка Миша. - Вот пятна от краски остались на мне после занятия по рисованию.

Упражнение «Пятна»

Воспитатель показывает детям картинки с разнообразными пятнами (разного цвета, формы, количества), дети должны внимательно рассмотреть и ответить о том, какие это пятна.

- Я согласен с вами, подруги! - Послышался голос легкового автомобиля. - Какие эти дети неопрятные, гадкие! Я бы с удовольствием их проучил! Но как?

- Давайте все вместе уйдем от них, пусть посидят без нас!

Но тут выглянуло солнышко, и игрушки, увидев дневной свет, начали потихоньку засыпать.

Упражнение «Солнышко и игрушки»

«Солнышко» касается рукой («лучом») каждого ребенка, и дети, расслабляясь, засыпают.

Вывод

Как вы думаете, все ли хорошо у детей в этой группе? Ну же, подскажите, что нужно сделать детям, чтобы игрушки от них не сбежали?

Вот и кончилась у нас особая сила, наше путешествие завершено.

Поблагодарите еще раз свое сердце, и возвращаемся в группу.

- Дети, вам понравилась сказка? Как вы считаете, могут ли игрушки из нашей группы сбежать? Почему? Как нужно обращаться с игрушками, чтобы они не убежали от нас?

- Мне кажется, что сегодня на занятии вы поняли, что игрушки нужно беречь и не обижать. И я хочу предложить вам изготовить для наших групповых игрушек друзей.

- Вот посмотрите, какие игрушки изготовила я. У меня здесь разноцветные мячики, бусы для кукол и кукла-неваляшка. Если вы захотите изготовить какую-нибудь свою игрушку, я возражать не буду.

Воспитатель показывает изделия, читает :

С. Маршак «Мяч»:

Мой веселый звонкий мяч,

Ты куда пустился вскачь?

Желтый, красный, голубой.

Не угнаться за тобой!

Рассматриваем с детьми каждое изделие и уточняем представление детей о том, как они выглядят. Мячи и ожерелья круглой формы, разного цвета и разные по величине, а у куклы-неваляшки есть туловище (большой шар), голова (чуть меньше шар) и руки (два маленьких шарика).

Лепка из соленого теста с детьми

Вспоминаем с детьми, как разделить кусок соленого теста на части, потом дети определяют, что именно будут лепить и воспитатель напоминает, что все наши игрушки имеют круглую форму, а для того, чтобы она стала круглой, нужно взять часть соленого теста, положить его на ладони и методом раскатывания между ладонями круговыми движениями сделать шар. Воспитатель рассказывает по каждой игрушке отдельно.

Самостоятельная работа детей.

(Звучит тихая, спокойная музыка)

Индивидуальная помощь.

Конспект НОД по сказкотерапии «Цветок и бабочка». Март

Цели и задачи:

Развить память, мышление, творческое воображение, научить уметь чувствовать и понимать другого.

Воспитывать чувство дружбы, коммуникабельность, уверенность в себе.

Дать понятие о добре, сочувствии.

Научить понимать содержание сказки и выражать свое отношение к ее героям.

Закрепить умение управлять мышцами тела: расслаблять или напрягать по желанию.

Материал:

1. Цветы на поляне (по количеству детей).
2. Бабочки (по количеству детей).
3. Волшебный цветок.
4. Платочки по 2 шт. на каждого ребенка

Введение

Сегодня мы с вами отправимся в сказку, где главным героем является большая, красивая бабочка.

- А какими другими словами можно назвать большую бабочку?

Дети:(Огромная, как великан, здоровенная, огромная).

Герой нашей сказки был большой по отношению к другим обитателям волшебной поляны. Вот сегодня мы и отправимся в путешествие по волшебной полянке.

Вход в сказку

А силы на это путешествие в сказку нам подарит волшебный цветок, который растет на этой поляне (показываю цветок). Взгляните на этот цветок внимательно и почувствуйте, как его красота и сила переходят в ваше тело.

Вы готовы идти путешествовать.

Сказка

Однажды теплым майским утром на ароматную цветочную поляну прилетела большая красивая Бабочка. Летая с цветка на цветок, она пила их сладкий нектар и, благодаря этому, с радостью служила почтальоном. Бабочка передавала поздравления от одних цветов другим, рассказывала, что происходит в разных уголках поляны.

Бабочка переносила даже любовные послания цветов - пыльцу, помогая им завязать семена. Бабочка занималась очень важным делом.

В один прекрасный день, когда пришло время позаботиться о потомстве, Бабочка выбрала красивый цветок и отложила яйца. Невидимые глазу они были аккуратно приклеены к обратной стороне зеленого листка. Цветок помнил заслуги Бабочки-почтальона и берег яйца от солнечных лучей и дождевых капель.

Упражнение «Цветок»

Дети складывают ладони вместе, изображая стебель, затем разжимают центральные частицы ладони, формируя «бутон». И, наконец, раскрывают пальцы: цветок распустился. Необходимо кистями рук изобразить раскрытый цветок, почувствовать напряжение в пальцах рук, затем потрясти руками и расслабить их.

- Очень скоро из них вылупились маленькие гусенички и расползлись в разные стороны.

Только одна Гусеничка осталась жить там, где появилась на свет. Скрутив трубочкой один из листьев, кроха устроила себе уютный дом.

- Цветку это не очень понравилось, ведь у него теперь стало на один листочек меньше, и ему стало не хватать пищи, которую он получал своими листочками от солнечного света.

- А тут еще и Гусеничка соседний листочек начала быстро-быстро грызть.

- Ой-ой-ой! - Закричал от боли Цветочек, - что ты делаешь, остановись!

Но Гусеничка не отреагировала.

- Как тебе не стыдно? - Спросил Цветочек. - Я так оберегал тебя, а ты делаешь мне больно.

Гусенице стало стыдно.

- Я не хочу делать тебе больно, - сказала она, - но я не могу иначе. Если я не буду есть, я умру от голода.

С этой минуты листочки уже не казались ей такими вкусными и сладкими, как раньше, и даже хорошее утро и блеск капель, и даже ласковый ветерок перестали радовать ее.

И вот однажды Цветочек прошептал:

- У меня больше нет сил. Если ты не перестанешь есть мои листочки, я погибну.

Испугавшись, Гусеничка решила поискать еду в другом месте.

Гусеничка слезла с Цветочка и поползла под землю. Сразу же она нашла какие-то тоненькие ниточки, которые были очень вкусные.

- Ой-ой-ой! - Пискнул Цветочек. - Это мои корни, ими я добываю питательную влагу. Без них я погибну еще скорее.

Пришлось Гусеничке снова выбираться на поверхность. Она уже подросла, благодаря цветку, и изо всех сил пыталась сдерживать свой аппетит, потому что ей очень не хотелось вредить цветку. Она сидела и думала, думала, думала: «Как же сохранить Цветочек, и незаметно для себя стала есть все меньше и меньше и, наконец, совсем перестала грызть нежные листочки. Ее тонкая кожа затвердела и превратилась в защитный кокон, и наша Гусеничка превратилась в куколку. Куколка уснула и даже во сне продолжала представлять, как она сделает когда-нибудь для цветочка что-то хорошее. Время шло, и пока Куколка мечтала, Цветочек отращивал листочки, а затем появились бутоны, и Цветочек расцвел.

Через некоторое время твердая оболочка Куколки лопнула, и на свет появилась прекрасная Бабочка. Она расправила крылышки, которые на солнышке заиграли всеми цветами радуги, и полетела.

Упражнение «Бабочка»

Дети выполняют под музыку танец с бабочками.

- Что я могу сделать для тебя? - Спросила бабочка у Цветочка.
- Найди похожий на меня Цветочек и отнеси ему мою пыльцу. Осенью появятся семена, они перезимуют под снегом, а весной превратятся в такие же цветы, как я.
- Я обязательно найду такой цветок! Мне так хочется отблагодарить тебя за твою ласку!
- Договорились, а теперь лети и быстрее возвращайся с хорошими новостями.

Упражнение «Найди цветок»

Дети сажают бабочек, с которыми они танцевали, на разноцветные цветы. Вся волшебную силу мы потратили, следовательно, давайте прощаться с нашими друзьями: цветочками и бабочками. Закройте глаза и ждите, пока Цветочек коснется вас своим лепестком и вернет нас в наш мир. Не забудьте поблагодарить цветок, но не словами, а своим сердечком.

Пусть добро этого цветка
Перейдет каждому в голову,
Из головы пойдет к сердечку,
Расцветет там, и запомнится навсегда.
Ведь добро - это сильное оружие,
Которое убивает злость и равнодушие,
А остается любовь и сострадание.

Конспект НОД по сказкотерапии «Ежик». Апрель

Цели и задачи:

Развить умение чувствовать и понимать другого.

Воспитать доброжелательность, коммуникабельность.

Сформировать представление о необходимости быть бережным к другим.

Совершенствовать умение детей работать с соленым тестом.

Закрепить приемы раскатывания, соединения деталей при изготовлении птицы, жучка, коровки и др.

Материал: запись музыки, туннель, образцы для лепки, дощечки, салфетки.

Введение

- Дети, сегодня мы с вами отправимся в сказку, где главным героем будет ... А кто же будет главным героем, вы мне скажете сами после того, как послушаете загадку:

Вместо шубки лишь иголки.

Не страшны ему и волки.

Колкий шар, не видно ножек,

Звать его конечно.. (Ежик)

Верно, сегодня главным героем нашей сказки будет ежик. Закройте глаза и представьте себе ежа. Какой он?

- Дети, а вы знаете, что еж - это хищное животное, потому что он питается мелкими животными. Итак, если у вашего дома живет еж, то будьте уверены, ни мыши, ни змеи рядом жить не будут. А раз так, то что мы еще можем сказать о еже, кроме того, что он колючий. Какой он?

- Верно, дети, он смелый.

Но сегодня мы отправимся в сказку, где встретимся с необычным ежиком.

Вход в сказку

Для того чтобы оказаться в сказке, нам нужно пройти через волшебный туннель. Там немного непривычно, но того, кто не испугается и преодолеет свой страх, ждут удивительные приключения вместе с героями сказки.

Воспитатель кладет тоннель на пол, и дети по очереди пролезают сквозь него.

Вы очень хорошо справились с заданием и наполнились волшебной силой для путешествия по сказке.

Сказка

Жил на свете ежик. Он всегда был всем недоволен. Его все на свете раздражало и злило. Поэтому он жил отдельно и у него никогда не было ни друзей, ни соседей.

Упражнение «Ежик»

Дети мелкими шагами передвигаются по коврику, затем останавливаются и сердито шмыгают, как раздраженный ежик.

Однажды муравей, который оказался далеко от своего муравейника, попал в беду: он сломал одну из четырех ножек и потерял сознание почти у входа в домик ежика.

В тот вечер ежик, как всегда, собирался на охоту и, выйдя из дома, сразу же увидел муравья. Сначала он удивился, потом его это так разозлило, что он начал сердито фыркать и шмыгать.

Он уже было собрался пройти дальше, как муравей тихонько застонал и пришел в себя.

- Добрый день, - поздоровался воспитанный муравей.

В ответ ежик только фыркнул.

- Простите меня, уважаемый ежик, я не послушался маму, отошел далеко от дома и попал в беду, сломав себе ножку. Не поможете ли вы мне?

Ежик подпрыгнул от неожиданности, ему никак не хотелось принимать в своем домике гостей, но деваться было некуда. Он поднял бедного муравья, занес его в домик, положил на кровать и пошел, наконец, на охоту, все еще злясь на муравья, на себя и на весь белый свет.

Но этой ночью ежику повезло на охоте, и он довольный и сытый возвращался домой, забыв, что там у него незваный гость. Зайдя в домик, он все вспомнил и только хотел снова рассердиться, как бедный муравей съежился на кровати и задрожал то ли от холода, то ли от того, что у него болела ножка.

Что-то шевельнулось в сердечке Ежа, и он еще не понимал, что это была жалость и сочувствие к меньшему и более слабому. Он решил сходить к тетушке сове, которая славилась тем, что лечила всех зверей в лесу.

Сова, услышав, о чем просил ее Ежик, сильно удивилась, но согласилась пойти осмотреть больное насекомое. Она прописала ему лекарство и привязала к сломанной ножке маленькую веточку, чтобы быстрее зажила. А Ежика попросила сообщить родителям муравья, что он у него, потому что перевозить его в муравейник еще нельзя. С тех пор двери в домик Ежика не закрывались. У муравья оказалось столько друзей, что каждый час кто-то приходил его навестить.

Упражнение «Друзья»

Выбирается один ребенок - «муравей». К нему по очереди подходят дети, здороваются, спрашивают: «Как дела?», И желают скорейшего выздоровления.

Когда муравей выздоровел и вернулся домой, Ежику стало грустно и одиноко. Тогда он решил сам пойти и навестить муравья и его друзей, которые со временем стали друзьями и самого Ежика. Все очень обрадовались, увидев его с корзиной ягод в руке и радостной, ласковой улыбкой на лице.

С того дня ежик забыл, что такое раздражаться и злиться, он понял, что нужно жить рядом с друзьями и радоваться жизни.

Вывод

Все кончилось хорошо. Как вы считаете, понял ежик, что жить рядом с друзьями лучше, чем одному? Всю волшебную силу мы с вами потратили во время путешествия и вернулись в группу.

- Дети, посмотрите, к нам прилетела птичка и принесла с собой корзинку, давайте посмотрим, что там.

- Посмотрите, она принесла нам подарки от жителей леса, здесь и грибочки, и ягоды, и орешки. А еще ей хотелось бы, чтобы и у нее было много друзей, как у Ежика. Давайте попробуем слепить птичек.

Лепка из соленого теста

- У каждого из вас на столах находится соленое тесто, возьмите два кусочка, скатайте два шарика - это туловище и голова, соедините, прикрепите глазки (из бусинок, пуговиц), и клюв.

- А потом накормим птенцов - дадим им в клювики червячков.
Детям напоминаются приемы работы: оттягивание, прищипывание, раскатывание.

Конспект НОД по сказкотерапии «Радуга». Май

Цели и задачи:

Развить умение снимать эмоциональное и телесное напряжение.

Воспитывать добрые чувства.

Способствовать развитию творческого мышления, фантазии и воображения.

Дать детям знания о разнообразии окружающего мира, с помощью элементов цветотерапии и музыкотерапии.

Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки.

Закрепить умение делить соленое тесто на части, приемы скрепления частей.

Материал: Слайд-презентации радуги, цветов радуги, соленое тесто, образцы, дощечки, салфетки.

Введение

Воспитатель предлагает детям посмотреть слайды с изображением радуги.

- Что это?

Дети: (Радуга).

- Верно, дети, - это радуга, а радуга-это одно из самых красивых явлений природы, которое появляется на небе, когда идет дождь и одновременно светит солнце.

Вот сегодня мы с вами отправимся в путешествие по стране Радуг. Но, чтобы попасть туда, нам необходима особая сила, она появится, как только мы с вами пройдем под радугой.

- Вы согласны?

Вход в сказку

Воспитатель включает аудиозапись спокойной музыки, и дети на носочках проходят под «радугой», и наполняются «волшебной силой».

Сказка

Встретились однажды в небе большая Черная туча и яркое желтое Солнце.

Упражнение «Встреча Черного облака с Солнышком»

Дети выстраиваются в две шеренги, друг напротив друга, и поздравляют друг друга низким поклоном, при этом левую руку держат за спиной, а правой здороваются, выполняя характерный жест.

И повели между собой разговор:

- Послушай, Солнышко, - начало Облако, - мы с тобой одинаково величественные и нужные всему живому на свете.

- Да, облако, - ответило Солнышко.

- Так давай мы с тобой договоримся и по очереди будем дарить всем то дождь, то солнечные дни.

- А что, это было бы очень хорошо - согласилось Солнышко.

Упражнение «Солнышко и Облако»

Детям предлагается веселая игра. Когда звучит легкая и беззаботная музыка, дети бегают и веселятся. Как только начинает греметь гром - дети сразу замирают, становятся в важную позу, руки на пояс и делают вид, что они величественная Черная туча.

Так они мирно беседовали, а в это время разбойник Дождик, сын Черного облака, шалил, и от этого на Земле начал накрапывать дождь. Несмотря на суровые взгляды большого Черного облака, озорник играл и был очень доволен собой.

Упражнение «Дождик»

Дети слушают запись «шум дождя». Затем воспроизводят звуки дождя, барабанив пальчиками по пустой пластиковой бутылке.

А в это время на Земле начали происходить чудеса. Сначала послышалась нежная музыка, затем между Облаком и Солнышком появилась полоса красного цвета. На это сразу никто не обратил внимание.

Потом появилась полоса оранжевого цвета, и стала звучать другая музыка.

И наконец, как будто разноцветный фонтан, начали проступать полосы желтого, зеленого, голубого, синего и фиолетового цветов.

И вот все цвета перемешались, а затем выстроились друг над другом, и образовался волшебный мост, проходя под которому можно попасть в страну дружбы и понимания.

Упражнение «Волшебный мост»

Двое детей берутся за руки, образуя волшебный мост. Остальные дети проходят под мостом, попадая в «страну дружбы».

Облако и Солнышко заметили этот мостик и начали громко смеяться, любуясь красотой, которая пролегла между ними. И от этого счастливого смеха на Земле появилось множество солнечных зайчиков. Они начали играть с дождиком и резвиться с людьми, щекотать их и прыгать везде, где только вздумается.

С тех пор так и повелось. Как только на небе появляется Радуга (так решили назвать волшебный мостик), то значит, что большая Черная туча ведет дружескую беседу с ярким желтым Солнышком. А дружба, как известно, всегда дарит тепло, добро и красоту.

Вывод

Кончилась сказка, пришла пора прощаться с нашими сказочными героями: Черной тучей, Солнышком и Дождиком.

Давайте поблагодарим нашу радугу за ту волшебную силу, с помощью которой мы путешествовали по сказке, и пообещаем, что, когда нам грустно и одиноко, мы непременно вернемся в эту замечательную и волшебную страну.

- Дети, скажите мне, пожалуйста, сможем ли мы вернуться к ней, когда на небе не будет одновременно светить солнце и идти дождь?

- Верно, для того чтобы появилась радуга, эти два природных явления необходимы.

- А для того, чтобы не упустить, радугу, я предлагаю вам сесть за столы и приготовить из соленого теста самолеты. Они понадобятся нам для того, чтобы мы могли путешествовать и по воздуху.